

**CRITERI DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA
(PER CAMPI DI ESPERIENZA)**

<p>IL SE' E L'ALTRO</p>	<p><u>LIVELLO BASE</u></p> <p>Esprime le proprie opinioni e stati d'animo anche se a volte non rispetta quelli altrui.</p> <p>Gioca con gli altri attuando comportamenti a volte ancora egocentrici. Ha una conoscenza delle regole superficiali. Rispetta in parte lo spazio e le cose altrui. Presta sufficiente interesse nel lavoro individuale. Riferisce alcune cose del proprio vissuto.</p>	<p><u>LIVELLO INTERMEDIO</u></p> <p>Conosce le regole di gruppo e gioca in modo costruttivo all'interno del gruppo. Esprime le proprie opinioni e ascolta quelle altrui. Prova interesse a realizzare attività in comune. Affronta con sicurezza nuove esperienze. Sperimenta il lavoro individuale autonomamente. Riferisce i suoi sentimenti e i propri vissuti.</p>	<p><u>LIVELLO AVANZATO</u></p> <p>Sa agire correttamente con i compagni nelle varie situazioni trasformando il momento ludico in uno spazio di confronto, costruttivo e creativo. Ha sviluppato una soddisfacente identità personale e sociale che gli consente di interessarsi oltre che della propria persona anche degli altri coetanei cui cerca di confrontarsi. Affronta serenamente e con sicurezza nuove esperienze. E' autonomo nell'esecuzione di attività individuali e in comune.</p>
<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<p><u>LIVELLO BASE</u></p> <p>Qualche difficoltà nella rappresentazione grafica del corpo umano. Attiva correttamente il coordinamento motorio con l'aiuto dell'insegnante. Ha sviluppato solo in parte la coordinazione oculo-manuale. Richiede aiuto nello svolgimento di attività di motricità fine. Esegue con sufficiente sicurezza percorsi motori. Incertezza nel riconoscere la destra dalla sinistra.</p>	<p><u>LIVELLO INTERMEDIO</u></p> <p>Riconosce lo schema corporeo e lo rappresenta graficamente. Vive la propria corporeità, sperimenta i diversi schemi motori, ha autonomia nel gestire la giornata scolastica, controlla l'esecuzione del gesto grafico orientandosi nel foglio. Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale. Riconosce destra e sinistra su sé stesso.</p>	<p><u>LIVELLO AVANZATO</u></p> <p>Riconosce e rappresenta con particolari il corpo nelle sue diverse parti. Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo, presenta una buona coordinazione oculo-manuale e ha sviluppato una buona motricità fine. Riconosce destra e sinistra su se stesso.</p>
<p>LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE</p>	<p><u>LIVELLO BASE</u></p> <p>Presta una superficiale attenzione nell'ascolto</p>	<p><u>LIVELLO INTERMEDIO</u></p> <p>Prova interesse nella musica e nell'ascolto,</p>	<p><u>LIVELLO AVANZATO</u></p> <p>Utilizza per esprimersi tutte le possibilità che il</p>

	<p>musicale e delle storie. Narra riportando gli avvenimenti principali. Si attiva per l'utilizzo di alcuni materiali tecnico-espressivi. Disegna spontaneamente e su consegna attribuisce i colori alla realtà in maniera adeguata.</p>	<p>rappresentando con il disegno e la parola quanto appreso. Conosce il nome degli strumenti musicali e l'aspetto sonoro. Si applica nelle varie tecniche espressive mostrando interesse. Esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le tecniche espressive.</p>	<p>linguaggio del corpo consente. Inventa storie ed esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Sviluppa viva attenzione per il disegno, la pittura e altre attività manipolative. E' creativo. Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche.</p>
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p><u>LIVELLO BASE</u></p> <p>Riesce con l'aiuto dell'insegnante a raggruppare gli elementi secondo i criteri dati. Sa collocare le azioni fondamentali nel tempo della giornata. Conosce e utilizza qualche simbolo per le misurazioni. Riproduce vari tipi di linea con il sostegno dell'insegnante.</p>	<p><u>LIVELLO INTERMEDIO</u></p> <p>Sa raggruppare elementi secondo i diversi criteri. Decodifica i simboli per le misurazioni. Riconosce la ciclicità delle stagioni, i giorni della settimana e colloca correttamente le azioni della giornata. E' in grado di eseguire linee verticali, orizzontali e oblique.</p>	<p><u>LIVELLO AVANZATO</u></p> <p>Sa raggruppare gli oggetti secondo criteri identificandone proprietà, confrontandone e effettuando valutazioni. Riferisce correttamente gli eventi temporali percepisce l'idea del futuro e ne identifica alcuni avvenimenti possibili. E' in grado di contare, aggiungere e togliere. Riconosce la simbologia numerica e lo abbina alla quantità. Riesce a scrivere il proprio nome e semplici parole.</p>
<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<p><u>LIVELLO BASE</u></p> <p>Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e impreciso. Ripete con difficoltà rime e filastrocche. Non riconosce tutti i segni grafici utili alla scrittura e alla conoscenza dei numeri. Utilizza la lingua italiana esprimendo le sue posizioni. Comprende i discorsi e arricchisce il suo lessico con nuovi significati. Sa ripetere rime e filastrocche e racconta</p>	<p><u>LIVELLO INTERMEDIO</u></p> <p>Ha una soddisfacente proprietà di linguaggio con cui argomenta discorsi, pone domande e formula ipotesi. Conosce il mezzo grafico e si avvicina nel ricercare e scrivere parole della lingua italiana. Conosce i numeri e il loro valore scrivendoli. Si dimostra interessato alla lettura di libri illustrati.</p>	<p><u>LIVELLO AVANZATO</u></p> <p>Ha preso pienamente coscienza della lingua italiana e fa ipotesi sui significati che utilizza in diversi contesti. Sperimenta le filastrocche inventando nuove rime e parole. Riconosce la pluralità e diversità dei linguaggi e li sperimenta. Individua le prime forme di lingua scritta. Conosce i numeri e il loro valore scrivendoli. Si dimostra interessato alla lettura di libri illustrati.</p>

Thank you for using www.freepdfconvert.com service!

Only two pages are converted. Please Sign Up to convert all pages.

<https://www.freepdfconvert.com/membership>